

CENTRUM
KULTURY
ŚLĄSKIEJ
w Nakle Śląskim



42-620 Nakło Śląskie, ul. Parkowa 1

INFORMACJA O REALIZACJI ZADAŃ OBJĘTYCH DOTACJĄ

(sprawozdanie z wykonania planu działalności w 2019 roku)



CENTRUM KULTURY ŚLĄSKIEJ

ul. Parkowa 1; 42-620 Nakło Śląskie

e-mail: biuro@cekus.pl tel./fax: + 48 32 441 60 28 do 29 NIP: 645 253 68 02

I. Prace administracyjne

1. Ochrona mienia Centrum;
2. Prace porządkowe na terenie pałacu i parku:
 - a. utrzymywanie ciągów komunikacyjnych (alejek) w należyтым stanie (odśnieżanie, zamykanie),
 - b. utrzymywanie trawników i drzewostanu w należyтым porządku – na bieżąco,
 - c. montaż lamp na terenie parku,
 - d. montaż oznakowania: „Parking”, „Zakaz ruchu”,
 - e. aranżacja rabat, donic z pozyskanych roślin z Zespołu Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego;
3. Pielęgnacja drzewostanu:
 - a. stała współpraca z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Katowicach dot. drzewostanu w parku,
 - b. kolejny etap rewitalizacji parku - Wykonanie zabiegów pielęgnacyjnych na drzewostanie parkowym oraz wycinka drzew suchych - nie rokujących życia;
4. Przeglądy urządzeń i instalacji (na bieżąco);
5. Przeglądy konserwatorskie (na bieżąco);
6. Współpraca z sądem w kwestii odrabiania prac do wykonywania nieodpłatnej, kontrolowanej pracy na cele społeczne w ramach kary ograniczenia wolności i pracy społecznie użytecznej na terenie Centrum;
7. Sprawy pracownicze:
 - a. szkolenia pracowników ochrony i Centrum (BHP, PPOż.),
 - b. staże pozyskiwane z Powiatowego Urzędu Pracy w Tarnowskich Górach,
 - c. prace zlecone w ramach kary ograniczenia wolności i pracy społecznie użytecznej Sądów Rejonowych w Lublińcu i Tarnowskich Górach,
 - d. prace interwencyjne,
 - e. praktyki studenckie.

II. Współpraca z innymi instytucjami i organizacjami

Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim, realizując plan działania, współpracuje z:

1. muzea:
 - Muzeum w Tarnowskich Górach,

- Muzeum Śląskie,
 - Muzeum Pro memoria Edith Stein w Lublińcu,
 - Muzeum Historii Katowic,
 - Muzeum w Wodzisławiu Śląskim,
 - Muzeum w Gliwicach – Willa Caro,
 - Oberschlesisches Landesmuseum w Ratingen;
2. galerie:
- Galeria „Pod-Nad” w Tarnowskich Górach,
 - Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie,
 - Galeria MM w Chorzowie;
3. ośrodki i instytucje kultury:
- Regionalny Instytut Kultury w Katowicach
 - Pałac w Rybnej,
 - Tarnogórskie Centrum Kultury,
 - Gminny Ośrodek Kultury w Świerklańcu,
 - Biuro Wystaw Artystycznych „BWA” w Katowicach,
 - Chorzowskie Centrum Kultury,
 - Ośrodek Kultury „Andaluzja” w Piekarach Śląskich,
 - Pałac Jedlinka w Jedlinie Zdroju,
 - Biblioteka Śląska w Katowicach,
 - Wojewódzka Biblioteka Pedagogiczna, Filia w Tarnowskich Górach;
4. stowarzyszenia, fundacje, związki i organizacje działające na polu kultury:
- Tarnogórskie Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku,
 - Tarnogórska Grupa Fotograficzna,
 - Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski,
 - Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Dolnośląski,
 - Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Tarnogórskiej,
 - Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej,
 - Stowarzyszenie Góry Kultury,
 - Klub Turystyki Rowerowej przy Parafii NMPJ w Orzechu,
 - Stowarzyszenie „Zbudujmy to!”,
 - Stowarzyszenie „Nasze Miechowice”,
 - Koło Gospodyń z Nakła Śląskiego,
 - Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej i Kostiumingu „Krynolina”,
 - Zamek Książ w Wałbrzychu sp. z o.o.,
 - Instytut Kultury Rycerskiej w Tarnowskich Górach,
 - Fundacja księżnej Daisy von Pless w Wałbrzychu;
5. oświata:
- Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Nakle Śląskim,
 - Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach,
 - Zespół Szkół Hotelarsko-Gastronomicznych w Tarnowskich Górach,
 - Powiatowa Organizacja Młodzieży w Tarnowskich Górach,

- Państwowa Szkoła Muzyczna I i II Stopnia w Gliwicach,
 - Miejska Szkoła Podstawowa nr 1 w Piekarach Śląskich.
 - Szkoła Podstawowa nr 36 im. J. Baildona w Gliwicach,,
 - Dom Pomocy Społecznej w Nakle Śląskim;
6. szkoły wyższe i instytucje naukowe:
- Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach,
 - Archiwum Państwowe w Katowicach,
 - Uniwersytet Jagielloński,
 - Wyższa Szkoła Lingwistyczna w Częstochowie,
 - Uniwersytet Śląski – Wydział Artystyczny w Cieszynie;
7. instytucje artystyczne:
- Opera Śląska w Bytomiu,
 - NOSPR w Katowicach,
 - Filharmonia Śląska w Katowicach;
8. Kolekcjonerzy, twórcy i animatorzy kultury niezrzeszeni.

III. Działalność wystawiennicza i imprezy kulturalno-artystyczne

1. Wystawy stałe:

a) Wystawa związana z historią regionu:

Salonik hrabiego – wystawa o charakterze historycznym, będąca próbą przybliżenia widoku wnętrza pałacu z okresu hrabiów Henckel von Donnersmarck wraz z informacjami o dawnych właścicielach obiektu, z wykorzystaniem zabytkowych mebli z kolekcji Renaty Weiss – wnuczki malarza, Wojciecha Weissa;

2. Wystawy czasowe:

- a) *Głębin* (do 6 I) – wystawa prac Kolektywu Thinkpink Gang,
- b) *Dyskretna tożsamość* (do 31 I) – wystawa fotograficzna członków ZPAF o. Dolnośląskiego,
- c) *Śląskie pałace i nie tylko* (do 31 V) – wystawa modeli śląskich zabytków zbudowanych z klocków LEGO (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy to!”),
- d) *Drogi do Niepodległości* (do 9 VI) – wystawa modeli i konstrukcji zbudowanych z klocków LEGO prezentujących wydarzenia z dziejów Polski (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy to!”),
- e) *Trzecie oko* (11 – 27 I) – wystawa prac uczennic III klasy, profil fotograficzny, Liceum Plastycznego Zespołu Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach,
- f) *Drzewo. Drewno. Drzewo*, (8 II - 31 III) – wystawa rzeźb Jerzego Liska,
- g) *Mój przyjaciel Anioł*, (23 III – 32 V) – wystawa monograficzna prac Bożeny Wiśniowskiej,
- h) *Srebrzem pisane* (27 IV – 5 VI) – wystawa jubileuszowa ze zbiorów Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Tarnogórskiej (prace z Międzynarodowych Interdyscyplinarnych Plenerów Artystycznych oraz zaproszonych twórców) z okazji 65-lecia SMZT,
- i) *Zaufać malarstwu – zapomniana duchowość* (8 VI – 4 VIII) – wystawa monograficzna prac prof. Lecha Kołodziejczyka,

- j) *Plener artystyczny. Powiat Tarnogórski* (12 – 20 VII) – międzynarodowa wystawa poplenerowa,
 - k) *Świat zanurzony w barwach* (10 VIII – 20 X) – wystawa monograficzna prac Aleksandra Turka,
 - l) *Tajemnice utraconego pałacu w Miechowicach* (od 21 IX) – wystawa historyczna (współpraca: Stowarzyszenie „Nasze Miechowice”, Michał Staniszewski),
 - m) *Świadomość ciała* (11 X – 10 XI) – wystawa fotograficzna członków ZPAF o. Śląski,
 - n) *Horyzonty* (od 26 X) – wystawa malarstwa prof. Zbigniewa Furgalińskiego (w ramach projektu wiosenno-jesienne ASP-racje),
 - o) *Twórcy Kultury Śląskiej – Metamorfozy* (od 15 XI) – VII edycja projektu Centrum Kultury Śląskiej oraz Krzysztofa Millera i Marka Wesołowskiego,
 - p) *Silesiana* (od 6 XII) – wystawa fotograficzna Wiki Kot (współorganizator: Stowarzyszenie Góry Kultury) w ramach cyklu pt. „Młodzi w Centrum”;
3. Wystawy Centrum organizowane w innych ośrodkach kultury:
- a) *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja w Filharmonii Śląskiej w Katowicach (do 31 I),
 - b) *Śląska szlachta między Śląskiem a Europą* w Zamku Książ (Wałbrzych; 16 V – 31 VII – we współpracy z Oberschlesisches Landesmuseum z Ratingen i Zamkiem Książ sp. z o.o.),
 - c) *KobieCykl* – fotografie Anny Wilk w Restauracji-Galerii „Suplement” w Bytomiu (21 VI – 30 X);
4. Wernisaże:
- a) wernisaż wystawy *Trzecie Oko* – 11 I,
 - b) wernisaż wystawy *Drzewo. Drewno. Drzewo* – 8 II,
 - c) wernisaż wystawy *Mój przyjaciel Anioł* – 23 III,
 - d) wernisaż wystawy *Srebrnem pisane* – 27 IV,
 - e) wernisaż wystawy *Zaufać malarstwu – zapomniana duchowość* – 8 VI,
 - f) wernisaż wystawy *Plener artystyczny. Powiat Tarnogórski* – 12 VII,
 - g) wernisaż wystawy *Świat zanurzony w barwach* – 10 VIII,
 - h) wernisaż wystawy *Świadomość ciała* – 11 X,
 - i) wernisaż wystawy *Horyzonty* – 26 X,
 - j) wernisaż wystawy *Twórcy Kultury Śląskiej – Metamorfozy* – VII edycja projektu – 15 XI,
 - k) Wernisaż wystawy *Silesiana* – 6 XII;
5. Imprezy okolicznościowe i jubileuszowe:
- a) 26 II – bal karnawałowy pt. „W starożytnym Rzymie” – dla podopiecznych Domu Pomocy Społecznej w Nakle Śląskim oraz zaproszonych gości z innych Domów Pomocy Społecznej, w tym z Michałkowic, Miedar, Pszczyny, Świętochłowic oraz Tarnowskich Gór,
 - b) 30 V – wręczenie Nagrody im. ks. Augustyna Weltzla „Górnośląski Tacyt” przez prof. Ryszarda Kaczmarka dla dr. Bogusława Tracza i Grzegorza Kulika,
 - c) 4 VI – uroczysta sesja Rady Powiatu Tarnogórskiego z okazji wręczenia nagrody „Orla i Róży” oraz 30-lecia częściowo wolnych wyborów do parlamentu RP,
 - d) 15 VII – obchody Święta Policji,

- e) 10 XI – jubileusz 120-lecia Domu Pomocy Społecznej w Nakle Śląskim (ufundowanego przez dawnych właścicieli pałacu w Nakle Śląskim);
6. Koncerty, imprezy plenerowe, inne wydarzenia artystyczne:
- a) pokazy tańca w wykonaniu małych tancerzy z tarnogórskiej Szkoły Tańca MISTRAL z okazji Dnia Babci i Dziadka – 26 I,
 - b) koncert Duo Siostry Gajeckie; Aleksandra Gajecka-Antosiewicz & Hanna Balcerzak z okazji wernisażu wystawy J. Liska – 8 II,
 - c) koncert bluesowy poświęcony pamięci Jana „Kyksa” Skrzeka w wykonaniu Śląskiej Grupy Bluesowej i gości: Leszek Winder, Michał Gier Giercuszkievicz, Mirosław Rzepa, Agnieszka Łapka, Krzysztof Głuch, Michał Kielak w ramach cyklu „Tłusty czwartek z bluesem” – 28 II,
 - d) koncert w wykonaniu Piotra Pospieszałowskiego i Maksyma Pisteloka z okazji wernisażu wystawy Bożeny Wiśniowskiej – 23 III,
 - e) spektakl teatralny O.N.Y. przygotowany przez Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Jordana w Tarnowskich Górach z okazji obchodów swojego 80-lecia PMDK,
 - f) recital utworów z repertuaru Anny German pt. „Bal u Posejdona” w wykonaniu Adrianny Noszczyk, akompaniament: Wojciech Sanocki (instrument klawiszowy), Arek Skolik (perkusja), Piotr Górka (kontrabas), Stanisław Sroka (gitara) oraz Tomasz Sowa (trąbka), – 11 IV,
 - g) koncert fortepianowy kompozycji Przemysława Szczotki w wykonaniu Gabrieli Szendzielorz-Jungiewicz z okazji 65-lecia SMZT – 27 IV,
 - h) koncert muzyki klezmerskiej w wykonaniu grupy „Negev” (współpraca z Tarnogórskim Stowarzyszeniem Uniwersytet Trzeciego Wieku),
 - i) spotkanie poetyckie z Henryką Kocot i Andrzejem Kanclerzem (współorganizacja ze SMZT); koncert gitarowy Jacka Swobody – 24 V,
 - j) koncert skrzypcowy w wykonaniu Jakuba i Władysława Kołodziejczyków z okazji wernisażu wystawy Lecha Kołodziejczyka – 8 VI,
 - k) koncert muzyki gitarowej pt. „Gitara od baroku do współczesności” w wykonaniu uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II Stopnia w Gliwicach pod kierunkiem pedagoga Andrzeja Otremby – 9 VI,
 - l) koncert utworów autorstwa Franciszka Baneta pt. „Dla Przyjaciół F.” w wykonaniu kwintetu smyczkowego z solistką – 9 VI,
 - m) Dni Gminy Świerklaniec (współorganizacja z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Świerklańcu) – 15 – 16 VI,
 - n) koncert muzyczny na flet i gitarę Duo Classico (Małgorzata Otremba, Andrzej Otremba) z okazji wernisażu prac Aleksandra Turka – 10 VIII,
 - o) koncert utworów Agnieszki Osieckiej pt. „Tajemnice słów” w wykonaniu Młodzieżowego Chóru Rozrywkowego „Dafne” i Młodzieżowej Orkiestry „Symfonix” z Tarnogórskiego Centrum Kultury, w ramach projektu „VI szlachecki weekend” – 21 IX,
 - p) koncert Adama Snopka z okazji wernisażu wystawy Horyzonty – 26 X,
 - q) koncert pt. „Osiecka kontra Młynarski na jazzowo” w wykonaniu Beaty Marczewskiej, Tomasza Muszyńskiego i Adama Snopka, w ramach 17. Tarnogórskich Spotkań Jazzowych – 3 XI,

- r) koncert pt. „Opowieści muzyczne” w wykonaniu Aleksandry Gajeckiej-Antosiewicz (klawesyn) oraz Aleksandry Batog (altówka) z okazji 120. Jubileuszu DPS-u w Nakle Śląskim – 10 XI,
- s) koncert Mood Time Quartet z okazji wernisażu wystawy „Twórcy Kultury Śląskiej – Metamorfozy” – VII edycja projektu – 15 XI,
- t) koncert pt. „Koncert w ciemności – portrety kobiet dawniej i dziś” w wykonaniu Hanny Balcerzak (klawesyn) oraz Kwartetu Mezalians Art. w ramach projektu „14. Gorczycki Festiwal” – 22 XI,
- u) koncert Marii Wylężek z okazji wernisażu wystawy *Silesiana* – 6 XII.

IV. Działalność edukacyjna i naukowa

1. Działania edukacyjne dla dorosłych:

- a. 20 V – warsztaty fotograficzne Quadralite x FOTOZAKUPY.pl x Piotr Werner VLOG V#4 (współpraca: portal Fotozakupy.pl),
- b. 22 VI – warsztaty fotograficzne dla fotografików-amatorów prowadzone przez Tarnogórską Grupę Fotograficzną,
- c. 18 XI – spotkanie pt. *Oppersdorffowie, między Niemcami a Polską*, w Teatrze Rozrywki w Chorzowie, w ramach cyklu „Górny Śląsk - świat najmniejszy”,
- d. 9 XII – spotkanie z okazji projekcji filmu pt. *Gloria i Exodus. Historia szlachty śląskiej*, w ramach projektu „Powrót księcia” w Tarnogórskim Centrum Kultury;

2. Działania edukacyjne dla dzieci i młodzieży:

- a. 15 – 17 III – współorganizacja warsztatów nauki gry na skrzypcach „Suzuki Baby’s Best Start” zorganizowanych przez Szkołę Suzuki z Gliwic,
- b. 9 V – finał Powiatowego Konkursu Czytelniczego „Skarb rycerza Adama” dla uczniów ze szkół Powiatu Tarnogórskiego (we współpracy z Wojewódzką Biblioteką Pedagogiczną, filią w Tarnowskich Górach),
- c. 5 VI – finał konkursu historyczno-edukacyjnego dla uczniów Miejskiej Szkoły Podstawowej nr 1 z Piekar Śląskich,
- d. 9 VI – „Budujemy industrialną mapę województwa śląskiego” – zajęcia dla dzieci i młodzieży z budowania modeli z klocków LEGO (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy to!”),
- e. 6 IX – „Narodowe Czytanie 2019” – czytanie wybranych fragmentów Noweli Polskich (współpraca: Tarnogórskie Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku),
- f. 25 IX – „Mickowo rajza” – projekt realizowany przez uczniów i dla uczniów 1 LO im. A. Mickiewicza w Rudzie Śląskiej – poznawanie historii pałacu w Nakle Śląskim, jego fundatorów i obecnej roli jako siedziby Centrum Kultury Śląskiej,
- g. 3 X - prelekcje pt. *Co wiem o przodkach, czyli jak zbudować drzewo genealogiczne rodziny?* i *Czy mamy herb i jak go znaleźć?* dla uczniów szkół podstawowych w CH „Forum” w Gliwicach w ramach projektu „Horyzonty Gliwic - wokół herbu”;

4. Odczyty, spotkania i wykłady:

- a. II – S. Zajac, *Granty i zarządzanie instytucją kultury* – cykl wykładów dla studentów i pracowników Wyższej Szkoły Lingwistycznej w Częstochowie,

- b. 29 II – A. Kuzio-Podrucki, *Strachwitzowie. Najbardziej śląski ze śląskich rodów* – wykład dla słuchaczy - studentów Tarnogórskiego Stowarzyszenia Uniwersytet Trzeciego Wieku,
- c. 20 V – A. Kuzio-Podrucki, *Śląska szlachta – gdzie jej szukać* – wykład dla Górnośląskiego Towarzystwa Genealogicznego „Silius Radium” w Chorzowie,
- d. 11 VI – A. Kuzio-Podrucki, *Książęta Hohenlohe – między Polską a Niemcami* – w ramach projektu „Ludzie, którzy tworzyli wspaniałą przeszłość Śląska” w sali sesyjnej UM w Pszczynie,
- e. 7 VII – A. Kuzio-Podrucki, *Śląskie rody arystokratyczne i ich wyspiarskie koligacje*, wykład w ramach III Festiwalu Polsko-Irlandzkiego „Polska-Éire 2019” w Rudzie Śląskiej,
- f. 20 VII – A. Kuzio-Podrucki, *Damy z Małego Wersalu*, (razem z dr. Łukaszem Zimnochem) w Świerkłańcu, wykład w ramach „VI. Magnackiego Konwentykuła”,
- g. 28 VIII – A. Kuzio-Podrucki, *Henckel von Donnersmarckowie z Brynka i Nakła Śląskiego*, wykład dla Tarnogórskiego Stowarzyszenia Uniwersytet Trzeciego Wieku w ramach projektu „Śląska szlachta i arystokracja”,
- h. 4 IX – A. Kuzio-Podrucki, *Znaczenie księcia Guido von Donnersmarcka dla Śląska i jego rodziny*, wykład z okazji otwarcia wystawy „Powrót Księcia” w Muzeum w Tarnowskich Górach,
- i. 13 IX – A. Kuzio-Podrucki, *Mieroszewscy, między Śląskiem a Małopolską*, wykład w ramach „Europejskich Dni Dziedzictwa” w Muzeum Historii Katowic, Dział Etnologii Miasta, Oddział w Nikiszowcu,
- j. 17 i 18 IX – A. Kuzio-Podrucki, *Dzieje Strachwitzów z Kamienia Śląskiego*, wykłady dla Tarnogórskiego Stowarzyszenia Uniwersytet Trzeciego Wieku w ramach projektu „Śląska szlachta i arystokracja”,
- k. 27 IX – A. Kuzio-Podrucki, *Wielcy mistrzowie Zakonu Krzyżackiego z rodu Habsburgów*, wykład na Międzynarodowej Konferencji Naukowej pt. „Nowy blask starej zbroi” w Starych Tarnowicach,
- l. 2 i 4 X – A. Kuzio-Podrucki, *Dzieje Ballestremów z Pławniowic*, wykłady dla Tarnogórskiego Stowarzyszenia Uniwersytet Trzeciego Wieku w ramach projektu „Śląska szlachta i arystokracja”,
- m. 6 X – A. Kuzio-Podrucki, *Książę Guido Henckel von Donnersmarck. Kariera i fortuna*, wykład w ramach projektu „Powrót księcia” w Muzeum w Tarnowskich Górach,
- n. 9 XI – A. Kuzio-Podrucki, *Śląskie drogi, czyli rzecz o tożsamości*, wykład w ramach programu „Śląsk na 101” z okazji Narodowego Święta Niepodległości w Tarnogórskim Centrum Kultury w Tarnowskich Górach,
- o. 15 XI – prelekcja Marka Szołtyśka o śląskiej kuchni i tradycji podczas wernisażu wystawy „Twórcy Kultury Śląskiej – Metamorfozy” – VII edycja projektu,
- p. 21 XI – A. Kuzio-Podrucki *Rzekomy Portret hrabiego Redena ze zbiorów Muzeum w Gliwicach*, wykład w ramach konferencji „Szlachta - przemysł - inwestycji” w Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim (zob. niżej),
- q. 28 XI – pokazy filmu *Senatorka ze Śląska. Józefa Bramowska*, dla uczniów oraz dorosłych (dwa spotkania),

- r. 6 XII – Janusz Sz wajnoch *Oblicza Śląska* dla uczestników konferencji organizowanej w Katowicach przez Ogólnopolskie Stowarzyszenie Pracowników Służby BHP,
- s. 12 XII – A. Kuzio-Podrucki, *Baildonowie na Śląsku, w Europie i na świecie*, prelekcja dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 36 im. Johna Baidona w Gliwicach z okazji Dnia Patrona;

5. Konsultacje naukowe:

- a. 9 I – z zakresu genealogii i heraldyki szlachty śląskiej – wywód przodków Leopolda Erdmanna Promnita (1632-1664) dla Muzeum w Wodzisławiu (A. Kuzio-Podrucki),
- b. 2 – 30 V, 24 – 28 X – z zakresy historii i genealogii hrabiów Ballestremów dla Biblioteki Śląskiej (A. Kuzio-Podrucki),
- c. VI – XII – historia i genealogia rodu Henckel von Donnersmarck dla Muzeum w Tarnowskich Górach do projektu: „Powrót księcia” (A. Kuzio-Podrucki),
- d. 7 – 9 VIII – poczet flagowy rodów szlacheckich związanych z dziejami zamku w Niemodlinie, dla tamtejszej kaplicy zamkowej (A. Kuzio-Podrucki),
- e. 15 VIII – 10 X – z zakresu genealogii rodu Honrichs (A. Kuzio-Podrucki),
- f. 2 – 7 XII – z zakresu genealogii rodu Sayn-Wittgenstein-Berleburg (krewnych książąt von Donnersmarck) dla Muzeum w Tarnowskich Górach (A. Kuzio-Podrucki);

6. Konferencja naukowa, pt. „Szlachta – przemysł – inwestycje”:

- organizatorzy: Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim, Muzeum Śląskie w Katowicach; Komisja Historii Śląska Polskiej Akademii Umiejętności (Stacja Katowice),
- termin: 20 – 21 XI,
- miejsce: Muzeum Śląskie w Katowicach (20 XI), Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim (21 XI),
- prelegenci (16 osób): dr hab. I. Kozina, dr J. Lusek, M. Droń, M. Derus, dr K. Gwóźdź, dr hab. Z. Woźniczka, dr A. Baron, dr A. Babiński, dr D. Rychtel-Mantur, J. Sasor, dr Z. Janeczek, A. Nowacki, Z. Pawlak, Bogdan St. Kasproicz, dr K. Makles, dr A. Kuzio-Podrucki,
- gość i patron honorowy: Hrabia Hans Ulrich Schaffgotsch (wnuk hrabianki Zofii Henckel von Donnersmarck z Nakła Śląskiego).

V. Projekty cykliczne

1. „Twórcy Kultury Śląskiej” – projekt autorski Centrum Kultury Śląskiej oraz Krzysztofa Millera i Marka Wesołowskiego:
 - a. wystawa *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja – w Filharmonii Śląskiej w Katowicach (do 31 I),
 - b. wystawa *Twórcy Kultury Śląskiej - Metamorfozy* – VII edycja (od 15 XI);
2. „VI Szlachecki weekend” – projekt kulturalno-edukacyjno-rekreacyjny:
 - a. wystawa historyczna *Śląska szlachta – między Śląskiem a Europą* w Zamku Książ w Wałbrzychu (16 V – 31 VII; współpraca: Oberschlesisches Landesmuseum z Ratingen),
 - b. Wielki prolog – rajd rowerowy dla profesjonalistów (4 – 7 VII); trasa:

- Nakło Śląskie, siedziba Centrum, dawny pałac hrabiów Henckel von Donnersmarck,
 - Izbicko, rezydencja hrabiów von Strachwitz,
 - Opole, wzgórze uniwersyteckie, dawny klasztor oo. dominikanów,
 - Niemodlin, zamek hrabiów von Praschma,
 - Kopice, mauzoleum i ruiny pałacu hrabiów Schaffgotschów,
 - Henryków, dawny klasztor cystersów, miejsce powstania „Księgi Henrykowskiej”,
 - Świdnica, zespół wokół ewangelickiego Kościoła Pokoju (Pomnik UNESCO),
 - Świebodzice, krypta hrabiów Hochbergów,
 - Wałbrzych, zamek Książ, zespół zamkowo-parkowy książąt Hochberg von Pless,
 - Jedlina Zdrój, pałac Jedlinka,
- c. „Zamkowe Strzelanie” – zawody strzeleckie z broni pneumatycznej (21 IX – współpraca: Bractwo Kurkowe Grodu Bytomskiego),
- d. wystawa historyczna „Tajemnice utraconego pałacu w Miechowicach” (od 21 IX; współpraca: Stowarzyszenie „Nasze Miechowice”, Michał Staniszewski),
- e. spotkanie promocyjne „Rodzinne tradycje” wspomnienia Waleski von Winckler (21 IX; współpraca: Muzeum Historii Katowic),
- f. koncert utworów Agnieszki Osieckiej pt. „Tajemnice słów” w wykonaniu Młodzieżowego Chóru Rozrywkowego „Dafne” i Młodzieżowej Orkiestry „Symfonix” z Tarnogórskiego Centrum Kultury pod kierunkiem Oliwii Bentkowskiej (21 IX),
- g. „Budujemy Tajemniczy Pałac” – zabawa przez edukację, czyli budowanie z klocków LEGO (21-22 IX; współpraca: Stowarzyszenie „Zbudujmy.to”),
- h. Rajd rowerowy „Śladami górnośląskiej szlachty... i nie tylko!” (22 IX) – edukacja poprzez sport:
- trasa: Nakło Śląskie (d. pałac hrabiów Henckel von Donnersmarck siedziba Centrum) – Świerklaniec (park d. rezydencji książąt von Donnersmarck) – Wesoła (bunkier z d. tzw. Śląskiej Linii Maginota) – Dobieszowice (d. dwór szlachecki) – Sączów (kościół pw. św. Jakuba Apostoła) – Niezdara (d. rosyjska Izba Celna przy d. granicy rosyjsko-niemieckiej) – Miasteczko Śląskie (park im Rubina),
 - liczba zarejestrowanych uczestników: 240 osób,
 - patronat honorowy: Starosta Tarnogórski Krystyna Kosmala,
 - liczba partnerów: 22
 - patronat medialny: TVP3 Katowice, TG Stacja, tygodnik „Gwarek”, Radio Piekary.
3. „Dni Otwarte Funduszy Europejskich” – projekt kulturalno-turystyczny:
- a. zwiedzanie obiektu z przewodnikami z Centrum (10 – 12 V);

4. „X Industriada”; Indu-BAL („Niedziela u przemysłowca”) – „Hrabina Laura zaprasza na salony” – wydarzenie w ramach festiwalu Szlaku Zabytków Techniki (projekt Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego):
 - a. gry i zabawy przygotowane przez Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej i Kostiumingu „Krynolina”,
 - b. bezpłatne oprowadzanie w strojach historycznych przez „hrabinę Laurę” i „hrabiego Hugona”,
 - c. koncert muzyki gitarowej „Gitaro od baroku do współczesności” ,
 - d. koncert muzyczny kwartetu smyczkowego „Dla Przyjaciół F.”,
 - e. „Budujemy industrialną mapę woj. śląskiego” – warsztaty budowy modeli z klocków LEGO (współpraca: Stowarzyszenie „Zbudujmy to!”);
5. Europejskie Dni Dziedzictwa Kulturowego – projekt kulturalno-turystyczny:
 - a. nieodpłatne zwiedzanie siedziby Centrum, d. rezydencji hrabiów Henckel von Donnersmarck (14 – 15 IX);
6. „Tłusty czwartek z Bluesem” - koncert bluesowy poświęcony pamięci Jana „Kyksa” Skrzeka w wykonaniu Śląskiej Grupy Bluesowej i gości: Leszek Winder, Michał Gier Giercuskiewicz, Mirosław Rzepa, Agnieszka Łapka, Krzysztof Głuch, Michał Kielak (28 II),
7. 17. Tarnogórskie Spotkania Jazzowe - koncert pt. „Osiecka kontra Młynarski na jazzowo” w wykonaniu Beaty Marczewskiej, Tomasza Muszyńskiego i Adama Snopka (3 XI),
8. 14. Gorczycki Festiwal - koncert pt. „Koncert w ciemności – portrety kobiet dawniej i dziś” w wykonaniu Hanny Balcerzak (klawesyn) oraz Kwartetu Mezalians Art. (22 XI).

VI. Działalność wydawnicza i publicystyczna

1. Prace naukowe i popularno-naukowe publikowane przez pracowników Centrum:
 - a. A. Kuzio-Podrucki, *Waleska von Winckler i jej „tradycje Rodzinne“ (wstęp)*, w: „Waleska von Winckler Tradycje rodzinne”, Katowice 2019,
 - b. A. Kuzio-Podrucki, *Potęga i bogactwo Henckel von Donnersmarcków*, w: „Znane rody śląskie. IV Śląskie forum historyczne”, pod red. o. H. Kałuży SVD, Nysa 2019,
 - c. A. Kuzio-Podrucki, *Śląskie dzieje Ballestremów*, w: „Znane rody śląskie. IV Śląskie forum historyczne”, pod red. o. H. Kałuży SVD, Nysa 2019;
2. Projekty filmowe:
 - a. reportaże z wydarzeń kulturalnych w Centrum:
 - w ramach współpracy z telewizją internetową TG Stacja,
 - w ramach współpracy z TVP Katowice;
3. Współpraca z wydawnictwami i redakcjami prasowymi:
 - a. Oficyna MONOS – Krzysztof Kudlek – współpraca z wydawnictwem historycznych czasopism regionalnych, tj. „Montes Tarnovicensis”, „Kronika Katowicka” – konsultant historyczny dr A. Kuzio-Podrucki;
4. Artykuły pracowników w prasie:
 - a. A. Kuzio-Podrucki, *Ballestremowie*, w: „Montes Tarnovicensis” nr 98/2019,

- b. A. Kuzio-Podrucki, *600-lecie nadania herbu – Wielki jubileusz rodu Henckel von Donnersmarck*, w: „Montes Tarnovicensis” nr 98/2019,
- c. A. Kuzio-Podrucki, *Ostatnia wizyta polskiego króla*, w: „Montes Tarnovicensis” nr 100/2019,
- d. A. Kuzio-Podrucki, *Trzeci ratusz*, w: „Montes Tarnovicensis” nr 100/2019,
- e. A. Kuzio-Podrucki, *Turzonowie*, w: „Kronika Katowic” nr 53/czerwiec 2019,
- f. A. Kuzio-Podrucki, *Salomonowie*, w: „Kronika Katowic” nr 54/wrzesień 2019,
- g. A. Kuzio-Podrucki, *Promnitzowie*, w: „Kronika Katowic” nr 55/grudzień 2019;
- 5. Współpraca z rozgłośniami radiowymi:
 - a. Polskie Radio Katowice – audycje poświęcone najważniejszym wydarzeniom kulturalnym, które miały miejsce w Centrum (stała współpraca),
 - b. Radio Piekary – audycje zapowiadające imprezy organizowane przez Centrum oraz w ramach patronatu nad wydarzeniami;
- 6. Współpraca ze stacjami telewizyjnymi:
 - a. TV Wałbrzych – relacja z otwarcia wystawy „Śląska szlachta...” prezentowanej w Zamku Książ (Wałbrzych);
 - b. TVP Katowice – zapowiedzi filmowe wystaw.

VII. Działania promocyjno-informacyjne.

- 1. Reklama prasowa:
 - a. „Nasze Miasto” – *Thusty czwartek z bluesem, Indu-BAL, „Twórcy Kultury Śląskiej – METAMORFOZY”, VI Rajd szlachecki, VI Szlachecki weekend*
 - b. „Gwarek” – 1/3 kolumny raz w miesiącu w ramach stałego porozumienia reklamowego,
 - c. „Montes Tarnovicensis” – wystawa *Drzewo. Drewno. Drzewo* Jerzego Liska;
- 2. Informacja TV:
 - a. TG Stacja – zapowiedzi i relacje z następujących imprez: *Thusty czwartek z bluesem, Indu-BAL*;
- 3. Promocja radiowa:
 - a. Radio Katowice – wystawa *Zaufać malarstwu – Zapomniana duchowość*, Lech Kołodziejczyk,
 - b. stała informacja o imprezach przekazywana do stacji radiowych działających na Śląsku (Radio Piekary, Radio Katowice, Radio CCM Gliwice, Radio Fest);
- 4. Informacja prasowa:
 - a. stała informacja w kalendarzu imprez tygodnika „Gwarek” oraz informacje redakcyjne o:
 - wystawie *Drzewo. Drewno. Drzewo*,
 - Szlacheckim weekendzie,
 - kalendarzu „*Twórcy Kultury Śląskiej – METAMORFOZY*”,
 - zbieraniu materiałów do wystawy „*Spotkanie po latach*”,
 - b. stała informacja o imprezach w Informatorze Gminy Świerklaniec;
 - c. „Gazeta Wyborcza” – informacja redakcyjna o:
 - wystawie *Zaufać malarstwu – Zapomniana duchowość* L. Kołodziejczyka,

- kalendarzu „*Twórcy Kultury Śląskiej – METAMORFOZY*”,
 - d. „Dziennik Zachodni” – informacja o wernisażu „TKŚ – Metamorfozy”;
5. Plakatowanie:
- a. w gablotach informacyjnych przed wejściem głównym do Centrum Kultury Śląskiej,
 - b. plakatowanie bezpłatne w Tarnowskich Górach:
 - w punktach handlowych,
 - wybranych instytucjach, m.in.: SMZT, Biblioteka Miejska, Starostwo Powiatowe, Hala Targowa, Gryfny Kafy,
 - c. plakatowanie w innych miejscowościach powiatu tarnogórskiego;
6. Informacja internetowa:
- a. oficjalna strona Centrum oraz Facebook,
 - b. udostępnienia postów przez inne osoby lub instytucje (w tym zobowiązania patronackie oraz współorganizatorzy imprez),
 - c. informacja wynikająca z zobowiązań patronackich (TVP Katowice, Radio Katowice, Radio Piekary, TG Stacja),
 - d. oficjalne strony internetowe instytucji:
 - strona Starostwa Powiatowego w Tarnowskich Górach,
 - portal „Znaczki turystyczne” – stała informacja (od XII 2014),
 - informator kulturalny Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego www.silesiakultura.pl,
 - e. strony internetowe prasy, m.in.: „Gwarek”, „Dziennik Zachodni – Tarnowskie Góry”, „Gość niedzielny” (wystawa *Drzewo. Drewno. Drzewo, Twórcy Kultury Śląskiej - METAMORFOZY*), „Gazeta Wyborcza” (wystawa *Zaufać malarstwu – Zapomniana duchowość*),
 - f. relacje filmowe z imprez w programie „Tygiel Kulturalny” nadawcy TG Stacja (*Thusty czwartek z bluesem, Indu-BAL, Twórcy Kultury Śląskiej - METAMORFOZY*),
 - g. umieszczanie informacji na bezpłatnych informacyjnych portalach kulturalnych;
7. Zaproszenia:
- a. elektroniczne – graficzne, SMS, mailowe,
 - b. drukowane (wysyłka pocztowa, rozdawanie na imprezach);
8. Materiały drukowane przez Centrum:
- a. ulotki o wystawach i programie działalności Centrum,
 - b. ulotka z informacją historyczną „Dzieje nakielskich Henckel von Donnersmarcków”;
9. Promocja Centrum podczas imprez organizowanych przez podmioty zewnętrzne: Starostwo Powiatowe („Orzeł i róża”), warsztaty „Baby SUZUKI”, konferencja Wielospecjalistycznego Szpitala Powiatowego, Questing organizowany przez Dream Event, teledysk do kompozycji Franciszka Baneta kręcony we wnętrzach Centrum;
10. Wyświetlanie materiału video przy wejściu do sal wystawowych Centrum;
11. Informacja w ramach wspólnych imprez z innymi instytucjami kultury: Europejskie Dni Funduszy Europejskich, INDUSTRIADA – Indu-BAL, Europejskie Dni Dziedzictwa Kulturowego, Konferencja naukowa „Szlachta – przemysł – inwestycje” - we współpracy z Muzeum Śląskim, 14. Gorceycki Festiwal, Tarnogórskie Spotkania Jazzowe – koncert „Osiecka kontra Młynarski”;

12. Druki promocyjne o Centrum udostępniane przez inne podmioty – Kopalnia Zabytkowa, Zamek Książ – ulotka z okazji wystawy „Śląska szlachta – Między Śląskiem a Europą”;
13. Promocja w pociągach Kolei Śląskich – happening z udziałem „hrabiny Laury” i „hrabiego Hugona” (rozdawanie specjalnie przygotowanej ulotki oraz folderów o Centrum);
14. Promocja Centrum w USC w Świerkłańcu – ulotka ślubna.

VIII. Podnoszenie kwalifikacji.

1. Studia Podyplomowe Rachunkowość ACCA na Uniwersytecie Ekonomicznym w Katowicach (księgowy);
2. Szkolenie dla pracowników Działu programowego w ramach projektu Industriada w Regionalnym Instytucie Kultury w Katowicach;
3. Czas pracy i jego ewidencjonowanie w instytucjach kultury. Studium Prawa Europejskiego. (kursy.spe.edu.pl) dla pracowników Działu administracyjno-kadrowego;
4. Szkolenie dla pracowników dot. płatności kartą, obsługa terminalu;
5. Szkolenie stażystów, pracowników ochrony i Centrum (BHP, PPOż).

IX. Remonty, modernizacje, inwestycje.

1. Modernizacja:
 - a. malowanie 5 sal ekspozycyjnych oraz portierni,
 - b. renowacja i montaż nowego oświetlenia w parku otaczającym siedzibę Centrum (z funduszu partycypacyjnego Powiatu Tarnogórskiego),
 - c. montaż oznakowania: „Parking”, „Zakaz ruchu”,
 - d. montaż 3 koszy na psie odchody;
2. Zakup urządzeń:
 - a. zakup kosiarki spalinowej marki Husqvarna,
 - b. montaż dodatkowej kamery monitoringu wewnętrznego w sali ekspozycyjnej, tzw. saloniku hrabiego.

X. Pozyskiwanie środków zewnętrznych.

1. Środki pochodzące z gminy Świerklaniec na współorganizację VI Rajdu Rowerowego Szlakiem Śląskiej Szlachty w ramach projektu Szlachecki weekend,
2. Środki finansowe w postaci nagród rzeczowych oraz usług od sponsorów, firm i osób prywatnych na organizację „Szlacheckiego weekendu”,
3. Środki na autorski projekt Centrum „Twórcy Kultury Śląskiej” przyznane przez Urząd Marszałkowski Stowarzyszeniu Góry Kultury, z którym Centrum ma podpisaną umowę partnerską,
4. Środki pochodzące od sponsorów na projekt „Tłusty czwartek z bluesem”,
5. Środki pochodzące od sponsorów na organizację „Indu-Balu” (święto Szlaku Zabytków Techniki – X Industriada),
6. Daniny rzeczowe od artystów,
7. Wniosek do MKiDN w ramach programu „Infrastruktura Domów Kultury”,
8. Wniosek do MKiDN w ramach programu „Kultura Ludowa”,

9. Sprzedaż materiałów i usług.

XI. Frekwencja.

Ogółem w ramach działań kulturalnych realizowanych przez Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim wzięły udział **149.692** osoby w tym:

- w zorganizowanych grupach – 1.073
- w czasie imprez kulturalnych i plenerowych – 7.374,
- zwiedzający indywidualnie – 1.926,
- na imprezach poza Centrum – 780 (Filharmonia Śląska w Katowicach), 137.539 (Zamek Książ w Wałbrzychu), 1000 (Galeria „Stalowe Anioły w Bytomiu).

* * *

Aneks.

Plakaty wydarzeń kulturalnych (wybór):





Dni Otwarte.eu

DNI
OTWARTE

Funduszy
Europejskich

HORYZONTY

Zbigniew Furgaliński

wystawa malarstwa | 26 października 2019 r. – 16 lutego 2020 r.



Tłusty
czwartek

3 bluesem

Koncert pamięci **Jana Kyksa Skrzeka**

28.02.2019 r. godz. 18.00

Wystąpią: **Śląska Grupa Bluesowa** i goście
Leszek Winder | Michał Gier Giercuszkiwicz | Agnieszka Łapka
Krzysztof Głuch | Michał Kielak
Mirosław Rzepa





BOŻENA WIŚNIEWSKA
MÓJ PRZYJACIEL
ANIOŁ
 23 III - 22 IV 2019 r.

WERNISAŻ: 23 - III - 2019 r. godz. 18:00
 W programie: MUZYCZNA INTERPRETACJA OBRAZÓW
 – kompozycja i wykonanie Piotr Pospieszalski (gitara klasyczna) oraz Maksym Pistelok (kontrabas)



Szlak Zabytków Techniki
 prezentuje

INDUSTRIADA
NIEDZIELA
U PRZEMYSŁOWCA

HRABINA LAURA
ZAPRASZA NA SALONY

impreza rodzinna
 9 CZERWCA 2019 r.
 godz. 12.00 – 17.00

SREBREM
PISANE

wystawa interdyscyplinarna z okazji 65-lecia
 Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Tarnogórskiej

wernisaż: 27.04.2019 r. godz. 18.00

W programie koncert fortepianowy
 Wykonanie: Gabriela Szendzielorz-Jungiewicz
 Kompozycja: Przemysław Szczotka



grafika Jan Masa

Jerzy Lisek
DRZEWO. DREWNO. DRZEWO
 8 II – 31 III 2019 r.

Wernisaż: 8 lutego godz. 19.00
 W programie koncert – Duo Siostry Gajeckie:
 Aleksandra Gajeczka-Antosiewicz & Hanna Balcerzak – klawesyn



WYSTAWA FOTOGRAFICZNA POŁĄCZONA
Z WERNISAZEM
KLASY 3 LICEUM PLASTYCZNEGO ZSAP
W TARNOWSKICH GÓRACH

**TRZECIE
OKO**

ALEKSANDRA BROL
KAROLINA GONDEK
JULIA KUREK
JULIA LASKOWSKA
MARTA MIK
NATALIA PSIUŁ
MAGDA SKITEK
MATYŁDA SZWAJNOCH
OLIWIĄ ZAKRZEWSKA

11.01.2019 GODZ. 17:00
CENTRUM KULTURY ŚLĄSKIEJ
W NAKLE ŚLĄSKIM

Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskiej
zaprasza na wystawę fotografii

Członków Związku Polskich Artystów Fotografików / Okręg Śląski

**Świadomość
ciała**

Byrszok Jolanta
Cyrus Łukasz
Gadek Jolanta
Giermanek Hanna
Jędrzejewski Stanisław
Kroś Jolanta
Lukowski Jerzy
Lewycki Stanisław
Lata Katarzyna
Mendyk Beata
Michalski Bogdan
Mordasiewicz Tomasz
Mordasiewicz Jolanta
Myszkowski Karol
Nawrocki Joanna
Oliński Piotr
Pawłowska Patrycja
Pielichowski Tomasz
Słomka Krzysztof
Wojciechowski Janusz

Wernisaż wystawy 11 października 2019 roku o godz. 18.00
CKŚ Nakło Śląskie, ul. Parkowa 1

Wystawę można oglądać do 22 listopada 2019 r. w godzinach 10.00 - 18.00 oraz w soboty - w godzinach 12.00 - 18.00

ZWIĄZEK POLSKICH
ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW
OKRĘG ŚLĄSKI

www.zpf.katowice.pl

Centrum Kultury Śląskiej
Nakło Śląskie, ul. Parkowa 1
tel. +48 32 441 60 28
mob. +48 505 802 207
biuro.ckus@gmail.com
www.ckus.pl

Instytucja Kultury
powiatu tarnogórskiego

Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskiej

VI SZLACHECKI WEEKEND
21-09-2019 r. | godz. 17.00

„Tradycje rodzinne”
Oficjalna prezentacja dotychczas
niepublikowanych wspomnień
Waleski Tiele-Winckler, które
wydało Muzeum Historii Katowic

Otwarcie wystawy
archiwalnych zdjęć
pałacu Tiele-Wincklerów
w Bytomiu-Miechowicach

**„Tajemnice
utraconego pałacu”**
koncert utworów Agnieszki
Osieckiej w wykonaniu
Młodzieżowego
Chóru Rozrywkowego DAFNE
& Młodzieżowej Orkiestry
Rozrywkowej SYMFONIX z TCK

„Tajemnice słów”
21 i 22 września
godz. 11.00 - 18.00
budowa pałacu z klocków LEGO
- stowarzyszenie miłośników klocków
LEGO Zbudujmy.to!

**„Budujemy
tajemniczy pałac”**

Partnerzy: m.k. KATOWICE, TGSTACJA, Opatrz, PIEKARNY, POLSKIE RADIO KATOWICE

Patronat honorowy: STAROSTA TARNOGÓRSKI Krystyna Kosmala

Centrum Kultury Śląskiej
Nakło Śląskie, ul. Parkowa 1
tel. +48 32 441 60 28
mob. +48 505 802 207
biuro.ckus@gmail.com
www.ckus.pl

Instytucja Kultury
powiatu tarnogórskiego

