

CENTRUM  
KULTURY  
ŚLĄSKIEJ  
w Nakle Śląskim



42-620 Nakło Śląskie, ul. Parkowa 1

## **INFORMACJA O REALIZACJI ZADAŃ OBJĘTYCH DOTACJĄ**

(sprawozdanie z wykonania planu działalności w 2018 roku)





CENTRUM KULTURY ŚLĄSKIEJ

ul. Parkowa 1; 42-620 Nakło Śląskie

e-mail: [biuro@cekus.pl](mailto:biuro@cekus.pl) tel./fax: + 48 32 441 60 28 do 29 NIP: 645 253 68 02

## **I. Prace administracyjne**

1. Ochrona mienia Centrum;
2. Prace porządkowe na terenie pałacu i parku:
  - a. utrzymywanie ciągów komunikacyjnych (alejek) w należyтым stanie (odśnieżanie, zmiatanie),
  - b. utrzymywanie trawników i drzewostanu w należyтым porządku – na bieżąco,
  - c. aranżacja rabatek, donic z pozyskanych roślin z Zespołu Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego;
3. Pielęgnacja drzewostanu:
  - a. stała współpraca z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w Katowicach dot. drzewostanu w parku;
4. Przeglądy urządzeń i instalacji (na bieżąco);
5. Przeglądy konserwatorskie (na bieżąco);
6. audyt dot. RODO, przystosowywanie jednostki do działania zgodnie z wytycznymi Unijnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych.
7. Sprawy pracownicze:
  - a. stałe szkolenia pracowników ochrony i Centrum (BHP, PPoż.),
  - b. staże pozyskiwane z Powiatowego Urzędu Pracy w Tarnowskich Górach,
  - c. ponowne nawiązanie współpracy i podpisanie umowy o nieodpłatnym zatrudnianiu skazanych z Aresztu Śledczego w Tarnowskich Górach.

## **II. Współpraca z innymi instytucjami i organizacjami**

Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim, realizując plan działania, współpracuje z:

1. muzea:
  - Muzeum w Tarnowskich Górach,
  - Muzeum Śląskie,
  - Muzeum Pro memoria Edith Stein w Lublińcu,
  - Muzeum Historii Katowic,
  - Muzeum w Wodzisławiu Śląskim,
  - Oberschlesisches Landesmuseum w Ratingen;
2. galerie:
  - Galeria „Pod-Nad” w Tarnowskich Górach,

- Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie,
  - Galeria MM w Chorzowie;
3. ośrodki i instytucje kultury:
- Regionalny Instytut Kultury w Katowicach
  - Pałac w Rybnej,
  - Tarnogórskie Centrum Kultury,
  - Instytut Kultury Rycerskiej w Tarnowskich Górach,
  - Gminny Ośrodek Kultury w Świerkłańcu,
  - Biuro Wystaw Artystycznych „BWA” w Katowicach,
  - Chorzowskie Centrum Kultury,
  - Ośrodek Kultury „Andaluzja” w Piekarach Śląskich,
  - Pałac Jedlinka w Jedlinie Zdroju,
  - Biblioteka Śląska w Katowicach,
  - Zamek Moszna,
  - Centrum Dokumentacji Deportacji Ślązaków do ZSRR w 1945 r. w Radzionkowie,
  - Galeria Szyb Wilson w Katowicach-Janowie;
4. stowarzyszenia, fundacje, związki i organizacje działające na polu kultury:
- Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski,
  - Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Dolnośląski,
  - Stowarzyszenie Miłośników Ziemi Tarnogórskiej,
  - Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej,
  - Tarnogórskie Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku,
  - Sekcja historyczna Bractwa Kurkowego Grodu Bytomskiego,
  - Stowarzyszenie Góry Kultury,
  - Stowarzyszenie gorczycki.pl w Bytomiu,
  - Stowarzyszenie Rozwoju Ziemi Lublinieckiej,
  - Klub Turystyki Rowerowej przy Parafii NMPJ w Orzechu,
  - BBK Bonn – Rhein-Sieg e.V.
  - BBK Düsseldorf e.V.;
5. oświata:
- Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Nakle Śląskim,
  - Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych w Tarnowskich Górach,
  - Powiatowa Organizacja Młodzieży w Tarnowskich Górach,
  - Dom Pomocy Społecznej w Nakle Śląskim;
6. szkoły wyższe i instytucje naukowe:
- Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach,
  - Archiwum Państwowe w Katowicach,
  - Uniwersytet Jagielloński,
  - Polska Akademia Nauk o. Katowice,
  - Wyższa Szkoła Lingwistyczna w Częstochowie,
  - Uniwersytet Śląski – Wydział Artystyczny w Cieszynie;
7. instytucje artystyczne:

- Opera Śląska w Bytomiu,
  - NOSPR w Katowicach,
  - Filharmonia Śląska w Katowicach;
8. Kolekcjonerzy, twórcy i animatorzy kultury niezrzeszeni.

### III. Działalność wystawiennicza i imprezy kulturalno-artystyczne

#### 1. Wystawy stałe:

##### a) Wystawa związana z historią regionu:

*Salonik hrabiego* – wystawa o charakterze historycznym, będącą próbą przybliżenia widoku wnętrza pałacu z okresu hrabiów Henckel von Donnersmarck wraz z informacjami o dawnych właścicielach obiektu;

#### 2. Wystawy czasowe:

- a) *NIGREDO ścichłem w chłodu* (do 3 I) – wystawa fotografii Adama Sikory,
- b) *Twórcy Kultury Śląskiej* (do 12 I) – V edycja – projekt autorski Krzysztofa Millera, Marka Wesołowskiego i Centrum Kultury Śląskiej,
- c) *Animalis 2017* (12 I – 18 II) – wystawa pokonkursowa IV Triennale Malarstwa przygotowana we współpracy z Galerią MM z Chorzowa,
- d) *Szepty i krzyki* (19 – 29 I) – wystawa prac uczniów klasy fotograficznej Liceum Plastycznego Zespołu Szkół Artystyczno-Projektowych z Tarnowskich Gór,
- e) *Miejsca* (24 II – 15 IV) – wystawa monograficzna malarstwa Romana Maciuszkiewicza,
- f) *Moja Irlandia* (24 III – 15 IV) – wystawa fotografii Krzysztofa Millera,
- g) *KobieCykl* (7 IV – 5 V) – wystawa fotografii Anny Wilk,
- h) *Cienie* (28 IV – 24 VI) – wystawa monograficzna prac Karola Wieczorka w ramach projektu Wiosenne ASPiracje,
- i) *Cichociemna. General Elżbieta Zawacka – „Zo”* (29 V – 31 VII) – wystawa historyczna we współpracy z Polską Akademią Nauk (stacja naukowa – Wiedeń) i Fundacją Elżbiety Zawackiej z Torunia,
- j) *Andrzej Kopka – Zza szyby. Grafiki* (7 VI – 31 VIII) – wystawa prac Andrzeja Kopki (pro memoria),
- k) *Face to face* (30 VI – 31 VII) – polsko-niemiecka wystawa malarstwa, rzeźby i fotografii,
- l) *Obecność* (3 VIII – 30 IX) – wystawa rzeźb Pawła Jacha,
- m) *Halucynacje* (24 VIII – 30 IX) – wystawa fotograficzna członków ZPAF o. śląskiego
- n) *Śląskie pałace i nie tylko* (od 1 VIII) – wystawa modeli śląskich zabytków zbudowanych z klocków LEGO (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy.to”),
- o) *W salonie hrabiny Laury. Historyczne stroje balowe i wieczorowe* (17 IX – 18 XI) – wystawa strojów historycznych z okresu od renesansu do XIX w. ze zbiorów Opery Śląskiej w Bytomiu,
- p) *Jutro uszyję sobie od nowa* (5 X – 4 XI) – wystawa monograficzna prac Kariny Czernek,

- q) *Piękno mojej Małej Ojczyzny* (26 X – 15 X) – wystawa prac fotograficznych członków-słuchaczy TS Uniwersytet Trzeciego Wieku z Tarnowskich Gór,
  - r) *Twórcy Kultury Śląskiej* (17 XI – 9 XII) – VI edycja – projekt autorski Krzysztofa Millera, Marka Wesołowskiego i Centrum Kultury Śląskiej,
  - s) *Drogi do Niepodległości* (od 10 XI) – wystawa modeli i konstrukcji zbudowanych z klocków LEGO prezentujących wydarzenia z dziejów Polski (współpraca z Stowarzyszeniem „Zbudujmy.to”),
  - t) *Głębin* (od 23 XI) – wystawa prac Kolektywu Thinkpink Gang,
  - u) *Dyskretna tożsamość* (od 24 XI) – wystawa fotograficzna członków ZPAF o. dolnośląskiego;
3. Wystawy Centrum organizowane w innych ośrodkach kultury:
- a) *Twórcy Kultury Śląskiej* w Operze Śląskiej w Bytomiu (25 II, 11 III, 8 IV),
  - b) *Śląska szlachta – między Śląskiem a Europą* w Zamku Moszna (9 VI – 16 IX; współpraca - Oberschlesisches Landesmuseum z Ratingen),
  - c) *Twórcy Kultury Śląskiej* w NOSPR w Katowicach (9-16 XII),
  - d) *Twórcy Kultury Śląskiej* w Filharmonii Śląskiej w Katowicach (od 28 XII),
4. Wernisaże:
- a) wernisaż wystawy *Szepty i krzyki* – 19 I,
  - b) wernisaż wystawy *Miejsca* – 24 II,
  - c) wernisaż wystawy *Moja Irlandia* – 24 III,
  - d) wernisaż wystawy *KobieCykl* – 7 IV,
  - e) wernisaż wystawy *Cienie* – 28 IV,
  - f) wernisaż wystawy *Andrzej Kopka. Zza szyby. Grafiki* – 7 VI,
  - g) wernisaż wystawy *Śląska szlachta – między Śląskiem a Europą* w Zamku Moszna – 16 VI,
  - h) wernisaż wystawy *Face to face* – 30 VI,
  - i) wernisaż wystawy *Obecność* – 3 VIII,
  - j) wernisaż wystawy *Halucynacje* – 24 VIII,
  - k) wernisaż wystawy *Jutro uszyję sobie od nowa* – 5 X,
  - l) wernisaż wystawy *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja – 17 XI,
  - m) wernisaż wystawy *Głębin* – 23 XI,
  - n) wernisaż wystawy *Dyskretna tożsamość* – 24 XI;
5. Imprezy okolicznościowe i jubileuszowe:
- a) 6 II – bal karnawałowy pt. „Na Dzikim Zachodzie” – dla podopiecznych Domu Pomocy Społecznej w Nakle Śląskim oraz zaproszonych gości z innych Domów Pomocy Społecznej, w tym z Michałkowic, Miedar, Pszczyny, Świętochłowic oraz Tarnowskich Gór,
  - b) 7 V – uroczysta sesja Rady Powiatu Tarnogórskiego z okazji wręczenia nagrody „Orla i Róży”,
  - c) 10 VII – święto policji,
  - d) 15 X – sesja jubileuszowa Rady Powiatu Tarnogórskiego z okazji XX-lecia restytucji Powiatu Tarnogórskiego,
  - e) 19 X – Dzień Edukacji Narodowej w Powiecie Tarnogórskim (współpraca: Wydział Edukacji Starostwa Powiatowego w Tarnowskich Górach),

- f) 18 XII – spotkanie wigilijne Gminy w Świerklańcu (współpraca z Urzędem Gminy w Świerklańcu),
  - g) 20 XII – 18 XII – spotkanie wigilijne Powiatu Tarnogórskiego (współpraca z Starostwem Powiatowym w Tarnowskich Górach);
6. Koncerty, imprezy plenerowe, inne wydarzenia artystyczne:
- a) jasełka w wykonaniu dzieci, rodziców i personelu Przedszkola w Nakle Śląskim w ramach Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy – 14 I,
  - b) koncert bluesowy w wykonaniu Macieja Lipiny (śpiew, gitara), Pawła Ambroziaka (gitara), Sebastiana Kreta (gitara), Rona Tuczykonta (bass), Adama Snopka (klawisze) i Michała Dziewińskiego (perkusja) w ramach cyklu „Tłusty czwartek z bluesem” – 8 II,
  - c) koncert Cracow Quitar Quartet z okazji wernisażu wystawy *Miejsca* – 24 II,
  - d) koncert muzyki irlandzkiej zespołu Nivel i prezentacja tańca irlandzkiego w wykonaniu zespołu Salake z okazji wernisażu wystawy *Moja Irlandia* – 24 III,
  - e) koncert Trio Dawid Konwent, Sebastian Sokołowski, Wojciech Bębenek z okazji wernisażu wystawy *KobieCykl* – 7 IV,
  - f) koncert duetu Ron Tuczykont (kontrabas) i Mariusz Orzełowski (gitara) z okazji wernisażu wystawy *Cienie* – 28 IV,
  - g) plener malarski uczniów Liceum Plastycznego Zespołu Szkół Artystyczno-Projektowych z Tarnowskich Gór – 7 – 9 V,
  - h) Noc Muzeów A.D. 2018 – przejazd historycznym pociągiem na trasie Radzionków – Nakło Śląskie – Tarnowskie Góry, oprowadzanie zwiedzających w strojach historycznych oraz prezentacje filmu „Gloria i exodus” (współpraca z Operą Śląską w Bytomiu, Muzeum w Tarnowskich Górach oraz Centrum Dokumentacji Deportacji Ślązaków do ZSRR w 1945 r.) – 19 V,
  - i) *Pożegnanie Bordynowskiej Pani* – uroczystość ponownego pochówku baronowej Zofii Eleonory von Bodenhausen w Grabówce (w ramach współpracy naukowej z Muzeum w Wodzisławiu Śląskim) – 27 V,
  - j) koncert bluesowy zespołu Korek (Andrzej KOREK Korosiewicz – śpiew i harmonijki, Radek Mokrus – piano, Kajetan Drozd – gitara) z okazji wernisażu wystawy *Andrzej Kopka – Zza szyby. Grafiki* – 7 VI,
  - k) koncert Wojciecha Lichtańskiego (saksofon) i Przemysława Pankiewicza (Rhodes, piano) z okazji wernisażu wystawy *Face to face* – 30 VI,
  - l) koncert Joli Literskiej (śpiew) i Tadeusza Leśniaka (instrumenty klawiszowe) „Balladowy wyraj” z okazji wernisażu wystawy *Obecność* – 3 VIII,
  - m) spektakl teatralno-muzyczny artystów Opery Śląskiej z Bytomia pt. „Czekając na Chopina” – 22 IX,
  - n) X Świerklanieckie Spotkania Chóralne (30 IX) – koncert galowy (współpraca Gminny Ośrodek Kultury w Nakle Śląskim),
  - o) koncert „Być kobietą” w wykonaniu Katarzyny Dendys-Koseckiej (śpiew) i Wojciecha Golca (akordeon) z okazji wernisażu wystawy *Jutro uszyję sobie od nowa* – 5 X,

- p) koncert „Irek Głyk Vibes Expression” Ireneusza Głyka (wibrafon) i Pawła Tomaszewskiego (instrument klawiszowy) w ramach 16. Tarnogórskich Spotkań Jazzowych – 14 X,
- q) *Niepodległość kocham i rozumiem* - wieczór słowno-muzyczny (współpraca Gminny Ośrodek Kultury w Nakle Śląskim, Urząd Gminy w Świerklańcu) – 10 XI,
- r) koncert pieśni Karola Szymanowskiego w wykonaniu Olgi Pasiecznik (sopran) i Natalii Pasiecznik (fortepian) w ramach 13. Gorczycki Festiwal – 17 XI,
- s) występ podopiecznych Stowarzyszenia „Kangurkowo” – 17 XII (współpraca z Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie z Tarnowskich Gór).

#### **IV. Działalność edukacyjna i naukowa**

##### **1. Działania edukacyjne dla dorosłych:**

- a. 25 I – współorganizacja konferencji agencji „Dream Events” pt. „Czwarta Galaktyka Eventu”,
- b. 29 V – wykład pt. „Cichociemna. General Elżbieta Zawacka – Zo” z okazji otwarcia wystawy, prowadząca dr Katarzyna Minczykowska z Fundacji Elżbiety Zawackiej z Torunia,
- c. 2, 16, 30 VII, 3, 17 IX – warsztaty fotograficzne dla członków-słuchaczy TS Uniwersytet Trzeciego Wieku z Tarnowskich Gór (prowadząca: Magdalena Zaton),
- d. 3 VII – konferencja pt. „Etyka komunikacji” dla osób pracujących w zakładach leczniczych (współpraca: Wielospecjalistyczny Szpital Powiatowy S.A. w Tarnowskich Górach),
- e. 3 XI – warsztaty fotograficzne pt. „NakłoDok” (współpraca: portal Fotozakupy.pl);

##### **2. Działania edukacyjne dla dzieci i młodzieży:**

- a. 16 – 18 III – współorganizacja warsztatów nauki gry na skrzypcach „Suzuki Baby’s Best Start” zorganizowanych przez Zabrzeńską Szkołę Suzuki,
- b. 24 IV – udział w 4. edycji Tarnogórskiego Konkursu Dziennikarskiego „Srebrna czcionka 2018” dla uczniów gimnazjów i szkół podstawowych powiatów: tarnogórskiego, lublinieckiego i piekarskiego (członek jury – Arkadiusz Kuzio-Podrucki),
- c. 7 – 9 V – zajęcia z technik malarskich na przykładzie prac K. Wieszczka (wystawa *Cienie*) dla uczniów Liceum Plastycznego Zespołu Szkół Artystyczno-Projektowych z Tarnowskich Gór – prowadząca Anna Osadnik,
- d. 8 VII – *Pałacowe Art-Cafe* – impreza rodzinna z warsztatami plastycznymi dla dzieci,
- e. 1 VIII – 7 IX – „Bajki i fantasy” – wystawa modeli zbudowanych z klocków LEGO (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy.to”),
- f. 7 IX – Narodowe Czytanie – „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego (współpraca: Tarnogórskie Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku, Zespół Szkół Centrum Kształcenia Rolniczego w Nakle Śląskim),
- g. 22 – 23 IX – „Budujemy pałac w Nakle Śląskim” – zajęcia dla dzieci i młodzieży z budowania modeli historycznych z klocków LEGO (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy.to”);



3. Projekt „Minority Report” (prowadzący Kamil Łysik);

- a. 28 II – spotkanie z Tatarami; gość: Musa Çaxarxan Czachorowski, rzecznik prasowy Muzułmańskiego Związku Religijnego w RP (współorganizator: Stowarzyszenie „Góry Kultury”),
- b. 18 X – spotkanie z Żydami; gość: Michael Schudrich, Naczelny Rabin Polski;

4. Odczyty, spotkania i wykłady:

- a. 18 II – A. Kuzio-Podrucki, *Od pieniądza silniejsza jest miłość, czyli jak uczucie zmieniało życie najbogatszych, śląskich przemysłowców* – wykład w Pałacu Kawalera w Świerkłańcu (w ramach II Magnackiego Konwentykuła” – wspólnie z dr. Łukaszem Zimnochem),
- b. 15 V - A. Kuzio-Podrucki, *Książęta Hohenlohe w Europie, na Śląsku i w Zagłębiu* – wykład dla słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku Wyższej Szkoły Biznesu w Dąbrowie Górniczej,
- c. 16 V - A. Kuzio-Podrucki, *Hoberg, Hohberg, Hochberg. trzy nazwiska – jeden ród* – spotkanie w Zamku Książ w Wałbrzychu; gość honorowy: JKW Bolko hrabia Hochberg 6. ks. von Pless,
- d. 25 V – A. Kuzio-Podrucki, *Tu byłem ja, Joanna* – udział w debacie w Muzeum im. Maksymiliana Chroboka w Rudzie Śląskiej,
- e. 26 V – A. Kuzio-Podrucki, *Śląski matriarchat – Joanna Gryczik von Schomberg-Godulla i matka Ewa von Tiele-Winckler* – wykład w Muzeum Powstań Śląskich w Świętochłowicach (w ramach „III Magnackiego Konwentykuła” – wspólnie z dr. Ł. Zimnochem),
- f. 23 VI – S. Zając, *Działalność i projekty realizowane w Centrum Kultury Śląskiej* – wykład w Wyższej Szkole Lingwistycznej w Częstochowie
- g. 12 VIII – A. Kuzio-Podrucki, *Ci wspaniali Ślązacy*, wykład w Kościele im. Zbawiciela w Tarnowskich Górach (w ramach „IV Magnackiego Konwentykuła” – wspólnie z dr. Ł. Zimnochem),
- h. 9 X – A. Kuzio-Podrucki, *Henckel von Donnersmarckowie - nie tylko sobie (działalność socjalna śląskich magnatów)*, wykład w ramach projektu „Ludzie, którzy tworzyli wspaniałą przeszłość Śląska” w Sali Sesyjnej Urzędu Miejskiego w Pszczynie,
- i. 15 X – A. Kuzio-Podrucki, *Starostowie w Tarnowskich Górach* – wykład na sesji jubileuszowej Rady Powiatu Tarnogórskiego z okazji XX-lecia restytucji Powiatu Tarnogórskiego,
- j. 19 X – A. Kuzio-Podrucki, *Zaangażowanie szlachty i arystokracji w rozwój przemysłu w regionie*, wykład podczas spotkania organizatorów Industriady w Koszęcinie w siedzibie Zespołu „Śląsk” (dawnym pałacu książąt zu Hohenlohe-Ingelfingen),
- k. 26 X – A. Kuzio-Podrucki, *Damy śląskiej arystokracji: hrabina Laura, markiza Blanka, księżna Katia*, wykład na Forum Kobiet w Pałacu Wiśniewski w Piekarach Śląskich,
- l. 27 X – A. Kuzio-Podrucki, *Potęga i bogactwo Henckel von Donnersmarcków oraz Śląskie dzieje Ballestremów*, wykłady na IV Śląskim Forum Historycznym w Nysie w Domu Misyjnym Dobrego Pasterza,

- m. 12 XII – A. Kuzio-Podrucki, *Blaski i cienie wielkich arystokratów – Hochbergowie*, wykład w Bibliotece Śląskiej w Katowicach (w ramach „V Magnackiego Konwentykuła” – wspólnie z dr. Ł. Zimochem);

5. Konsultacje naukowe:

- a. 9 – 10 II – z zakresu heraldyki szlachty śląskiej – herb rodu von Hatzfeld na obrazie fundacyjnym Prowincji św. Jadwigi Zakonu Braci Mniejszych we Wrocławiu (A. Kuzio-Podrucki),
- b. 13 II – z zakresu heraldyki szlachty śląskiej – herb rodu Schaffgotsch na obrazie fundacyjnym dla nieokreślonego klasztoru na Śląsku (A. Kuzio-Podrucki),
- c. z zakresu dziejów rodu Henckel von Donnersmarck – pobyt hrabiego Jerzego VII Fryderyka w Rzeczypospolitej w czasie wojny trzydziestoletniej,
- d. I – V – z zakresu genealogii i heraldyki szlachty śląskiej – *Dzieje Bordynowskiej Pani* – krąg rodzinny baronowej Zofii Eleonory von Bodenhausen (A. Kuzio-Podrucki),
- e. XI – XII – z zakresu heraldyki europejskiej arystokracji – *Rzekomy portret hr. von Redena* – analiza portretu ze zbiorów Muzeum w Gliwicach, eksponowanego w Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu (A. Kuzio-Podrucki).

## V. Projekty cykliczne

1. „Twórcy Kultury Śląskiej” – projekt autorski Krzysztofa Millera, Marka Wesołowskiego i Centrum Kultury Śląskiej:
  - a. wystawa *Twórcy Kultury Śląskiej* – V edycja (do 12 I),
  - b. wystawa czasowa wybranych portretów w Operze Śląskiej w Bytomiu (25 II, 11 III, 8 IV),
  - c. wystawa *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja (17 XI – 9 XII),
  - d. wystawa *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja w NOSPR w Katowicach (9 – 16 XII),
  - e. wystawa *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja w Filharmonii Śląskiej w Katowicach (od 28 XII);
2. „V Szlachecki weekend” – projekt kulturalno-edukacyjno-turystyczny:
  - a. Wielki Prolog - Rajd Rowerowy Nakło Śląskie – Moszna (16-17 VI), dwa etapy:
    - pierwszy etap: Nakło Śląskie – Pławniowice – Ujazd – Góra Św. Anny – Krapkowice – Moszna,
    - drugi etap: Moszna – Kamień Śląski – Jemielnica – Nakło Śląskie,
  - b. wystawa historyczna *Śląska szlachta – między Śląskiem a Europą* w Zamku Moszna (9 VI – 15 IX; współpraca - Oberschlesisches Landesmuseum z Ratingen)
  - c. spotkanie z hrabią Janem Henrykiem (Henrym) XXII von Hochberg zu Fürstenstein pt. „Hoberg, Hohberg, Hochberg. Trzy nazwiska – jeden ród” (21 IX):
    - prezentacja monografii rodu,
    - prowadzący: Krzysztof Karwat;
  - d. spektakl teatralno-muzyczny Opery Śląskiej z Bytomia pt. „Czekając na Chopina” (22 IX),

- e. „Budujemy pałac w Nakle Śląskim” – zajęcia dla dzieci i młodzieży z budowania modeli budowli historycznych z klocków LEGO (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy.to”),
  - f. V Rajd Rowerowy „Śladami śląskiej szlachty i nie tylko... - Oblicza Niepodległości 1918-2018” (23 IX): Karłuszowiec (Starostwo Powiatowe w Tarnowskich Górach), Nakło Śląskie (Centrum Kultury Śląskiej), Świerklaniec (zespół parkowo-pałacowy książąt von Donnersmarck), Kozłowa Góra (zespół parkowo-pałacowy książąt von Donnersmarck), Piekary Śląskie (Kopiec Wyzwolenia), Radzionków (Centrum Dokumentacji Deportacji Górnolazaków w 1945 r.);
3. „Wiosenne ASPiracje” – wystawy nauczycieli i absolwentów śląskich uczelni artystycznych:
    - a. wystawa Karola Wieczorka pt. *Cienie* (28 IV – 24 VI);
  4. Projekt „Minority Report” (prowadzący Kamil Łysik):
    - a. spotkanie z Tatarami (28 II),
    - b. spotkanie z Żydami (18 X);
  5. Projekt Rodzina w Centrum – „Odkrywamy śląską rodzinę” (w ramach XI Metropolitalnego Święta Rodziny), we współpracy z Justyną Fifer z MSP nr 1 w Piekarach Śląskich (20 V):
    - a. opowieści i wiersze Lyjny i Ryjzki (członkinie Tarnogórskiego Stowarzyszenia Uniwersytet Trzeciego Wieku), poświęcone różnorodnym aspektom życia śląskiej rodziny i Śląska,
    - b. występy dzieci i młodzieży: wiersze, recytacje, piosenki (utwory tradycyjne i przeboje) oraz muzyka klasyczna,
    - c. występ Aleksandry Feliszewskiej, prezes Stowarzyszenia Rodzin i Przyjaciół Osób Dotkniętych Autyzmem „Szklany mur”;
  6. Europejskie Dni Dziedzictwa „Niepodległa dla wszystkich” – tzw. „Dni otwarte” Centrum Kultury Śląskiej, zwiedzanie dawnej rezydencji hrabiów Henckel von Donnersmarck w Nakle Śląskim (15 -16 IX):

#### **V a. Projekt całoroczny (2018)**

Projekt „1918 – 2018 Oblicza Niepodległości” z okazji 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę:

1. wystawa historyczna *Cichociemna. General Elżbieta Zawacka - Zo* (29 V – 31 VII) – we współpracy z Polską Akademią Nauk (stacja naukowa – Wiedeń) oraz Fundacją Elżbiety Zawackiej z Torunia,
2. wykład pt. *Cichociemna. General Elżbieta Zawadka – „Zo”* dr. Katarzyny Minczykowskiej z Fundacji Elżbiety Zawackiej z Torunia z okazji otwarcia wystawy (29 V),
3. Dni otwarte Centrum Kultury Śląskiej w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa „Niepodległa dla wszystkich” – zwiedzanie dawnej rezydencji hrabiów Henckel von Donnersmarck w Nakle Śląskim (15 -16 IX),

4. rajd rowerowy *Śladami górnośląskiej szlachty... i nie tylko!* (16 – 17 VI); na trasie: Nakło Śląskie – Pławniowice – Ujazd – Góra Św. Anny – Krapkowice – Moszna – Kamień Śląski – Jemielnica – Nakło Śląskie,
5. spektakl teatralno-muzyczny Opery Śląskiej z Bytomia pt. „Czekając na Chopina” (22 IX),
6. wystawa „Drogi do niepodległości” (od 20 IX) – wystawa modeli i konstrukcji zbudowanych z klocków LEGO prezentujących wydarzenia z dziejów Polski (współpraca ze Stowarzyszeniem „Zbudujmy.to”),
7. rajd rowerowy „Śladami śląskiej szlachty i nie tylko... - Oblicza Niepodległości 1918-2018” (23 IX): Karłuszowiec (Starostwo Powiatowe w Tarnowskich Górach), Nakło Śląskie (Centrum Kultury Śląskiej), Świerklaniec (zespół parkowo-pałacowy książąt von Donnersmarck), Kozłowa Góra (zespół parkowo-pałacowy książąt von Donnersmarck), Piekary Śląskie (Kopiec Wyzwolenia), Radzionków (Centrum Dokumentacji Deportacji Górnoślązaków w 1945 r.),
8. *Niepodległość kocham i rozumiem* (10 XI) - wieczór słowno-muzyczny (współpraca Gminny Ośrodek Kultury w Nakle Śląskim, Urząd Gminy w Świerklańcu).

## **VI. Działalność wydawnicza i publicystyczna**

1. Wydawnictwa własne:
  - a. Karol Wieczorek, *Cienie* – katalog do wystawy,
    - wstęp: Andrzej Osęka, Tadeusz Nyczek, Henryk Waniek, Irma Kozina, Monika Małkowska,
    - współwydawca: Frodo sp.j. Bytom;
2. Prace naukowe i popularno-naukowe publikowane przez pracowników Centrum:
  - a. A. Kuzio-Podrucki, *Hobergowie, Hohbergowie, Hochbergowie. Trzy nazwiska – jeden ród*, Wałbrzych 2018,
  - b. A. Kuzio-Podrucki, *Rola Henckel von Donnersmarcków w modernizacji Śląska*, w: „Rola arystokracji w Europie Środkowej ze szczególnym uwzględnieniem Śląska” (seria naukowa: „Kultura Europy Środkowej” T. XX),
  - c. A. Kuzio-Podrucki *Tarnogórskie przywileje Henckel von Donnersmarcków*, w: „Rocznik Muzeum w Tarnowskich Górach” T. V,
  - d. A. Kuzio-Podrucki, *Rodowód Hrabiowie ze Strachowic, Wielkiej Suche i Kamieńca*, w: „Rocznik Muzeum w Gliwicach” T. XXVII,
  - e. A. Kuzio-Podrucki, *Ostatnia pani cieplickiego pałacu. Zofia hrabina Schaffgotsch, hrabianka von Oppersdorff (1887 - 1973)*, w: „Rocznik Jeleniogórski” T. L, Jelenia Góra 2018;
3. Projekty filmowe:
  - a. reportaże z wydarzeń kulturalnych w Centrum:
    - w ramach współpracy z telewizją internetową TG Stacja,
    - w ramach współpracy z TVP Katowice;
4. Współpraca z wydawnictwami i redakcjami prasowymi:
  - a. Oficyna MONOS – Krzysztof Kudlek – współpraca z wydawnictwem historycznych czasopism regionalnych, tj. „Montes Tarnovicensis”, „Kronika

- Katowicka”, „Kronika Miasteczka Śląskiego” – konsultant historyczny dr A. Kuzio-Podrucki;
5. Artykuły pracowników w prasie:
    - a. A. Kuzio-Podrucki, *Hrabia Hugo I – feudal i magnat przemysłowy*, w: „Kronika Miasteczka Śląskiego” nr 18/2018,
    - b. A. Kuzio-Podrucki, *Arystokraci w Nakle Śląskim. Hrabiowie i książęta – potomkowie kopciuszka*, w: „Montes Tarnovicensis” nr 95/2018;
  6. Współpraca z rozgłośniami radiowymi:
    - a. Polskie Radio Katowice – audycje poświęcone najważniejszym wydarzeniom kulturalnym, które miały miejsce w Centrum (stała współpraca),
    - b. Radio Piekary – audycje zapowiadające imprezy organizowane przez Centrum oraz w ramach patronatu nad wydarzeniami, np. wystawy *Cienie* i *Moja Irlandia*;
  7. Współpraca ze stacjami telewizyjnymi:
    - a. TVP Katowice – zapowiedzi filmowe wystaw, np. *Cienie*, *Moja Irlandia*, *Twórcy Kultury Śląskiej*,
    - b. A. Kuzio-Podrucki - TV Wałbrzych: *O monografii rodu Hochbergów*, rozmowa w audycji „Gość Dnia” (prowadząca red. Barbara Szeligowska).

## **VII. Działania promocyjno-informacyjne.**

1. Reklama prasowa:
  - a. „Dziennik Zachodni” – wyd. piątkowe „Będzie się działo”, dodatek „Nasze Miasto”,
  - b. „Gwarek” – 1/3 kolumny raz w miesiącu w ramach stałego porozumienia reklamowego,
  - c. Przegląd Piekarski (2 x),
  - d. Goniec Górnos Śląski (1 x);
2. Informacja TV:
  - a. TVP Katowice: materiały filmowe w programie „Uwaga weekend” o następujących wydarzeniach *Moja Irlandia*, *Szlachecki weekend*, koncert *Irek Głyk Vibes Expression*, *Twórcy Kultury Śląskiej VI*, specjalny materiał filmowy o wystawie Karol Wieczorek *Cienie* oraz *Twórcy Kultury Śląskiej VI Edycja* dla programu „Kulturalnie o...”,
  - b. TVP Kultura: materiał filmowy o wystawie Karol Wieczorek *Cienie*,
  - c. TG Stacja – zapowiedzi i relacje z wernisaży (*Face to face*, *TKŚ VI edycja*), *Thustego czwartku z bluesem* oraz zapowiedź Rajdu rowerowego „Oblicza Niepodległości 1918-2018”;
3. Promocja radiowa:
  - a. Radio Katowice – wywiad Macieja Szczepańskiego z Karolem Wieczorkiem z okazji wystawy *Cienie*,
  - b. Radio Piekary – wywiad z Karolem Wieczorkiem z okazji jego wystawy *Cienie*, duża audycja promująca „Szlachecki weekend”, informacja antenowa o *Twórcach Kultury Śląskiej VI*,
  - c. stała informacja o imprezach przekazywana do stacji radiowych działających na Śląsku (Radio Piekary, Radio Katowice, Radio CCM Gliwice, Radio Fest);
4. Informacja prasowa:

- a. zapowiedzi tekstowe wernisaży, koncertów i innych imprez w następujących tytułach prasowych: „Gwarek”, „Dziennik Zachodni” (dodatek „Będzie się działo”),
  - b. stała informacja w kalendarzu imprez tygodnika „Gwarek”,
  - c. informacja o odbytych imprezach w Dzienniku Zachodnim – dodatku Tarnowskie Góry,
  - d. stała informacja o imprezach w Informatorze Gminy Świerklaniec;
5. Plakatowanie:
- a. w gablotach informacyjnych przed wejściem głównym do Centrum Kultury Śląskiej,
  - b. plakatowanie bezpłatne w Tarnowskich Górach:
    - w punktach handlowych,
    - wybranych instytucjach, m.in.: SMZT, Biblioteka Miejska, Starostwo Powiatowe, Hala Targowa, Gryfny Kafy,
  - c. plakatowanie w innych miejscowościach powiatu tarnogórskiego,
  - d. plakatowanie płatne – słupy Bytomskiego Centrum Kultury (np. wystawa *Face to face*, *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja);
6. Informacja internetowa:
- a. oficjalna strona Centrum oraz Facebook,
  - b. udostępnienia postów przez inne osoby lub instytucje (w tym zobowiązania patronackie oraz współorganizatorzy imprez),
  - c. informacja wynikająca z zobowiązań patronackich (TVP Kultura, TVP Katowice, tygodnik „Gwarek”, TG Stacja),
  - d. oficjalne strony internetowe instytucji:
    - strona Starostwa Powiatowego w Tarnowskich Górach,
    - portal „Znaczkę turystyczne” – stała informacja (od XII 2014),
    - informator kulturalny Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego [www.silesiakultura.pl](http://www.silesiakultura.pl),
  - e. strony internetowe prasy, m.in.: „Gwarek”, „Dziennik Zachodni – Tarnowskie Góry”,
  - f. relacje filmowe z imprez w programie „Tygiel Kulturalny” nadawcy TG Stacja (*Thusty czwartek z bluesem*, *Cienie*, *Face to face*, *Twórcy Kultury Śląskiej* – VI edycja),
  - g. umieszczanie informacji na bezpłatnych informacyjnych portalach kulturalnych;
7. Zaproszenia:
- a. elektroniczne – graficzne, SMS,
  - b. drukowane (wysyłka pocztowa, rozdawanie na imprezach);
8. Materiały drukowane przez Centrum:
- a. ulotki o wystawach i programie działalności Centrum,
  - b. ulotka z informacją historyczną „Dzieje nakielskich Henckel von Donnersmarcków”,
  - c. ulotka promująca V Szlachecki rajd rowerowy oraz niektóre imprezy/wernisaże;
9. Informacja o Centrum w katalogu wydawanym z okazji wystawy *Cienie* oraz w katalogu *13. Festiwalu Gorczyckiego*;
10. Promocja Centrum podczas imprez organizowanych przez podmioty zewnętrzne: Starostwo Powiatowe (pożegnanie komendanta policji, „Orzeł i róża”), warsztaty „Suzuki baby”, konferencja dyrektorów szkół z Chorzowa;

12. Wyświetlanie zapowiedzi imprez na ekranie telewizyjnym przy wejściu do sal wystawowych Centrum;
13. Informacja w ramach wspólnych imprez z innymi instytucjami kultury, np. Noc Muzeów, Metropolitalne Święto Rodziny, Europejskie Dni Dziedzictwa, 13. Festiwal Gorczyckiego.

#### **VIII. Podnoszenie kwalifikacji.**

1. Szkolenie: „Promocja i public relations w projektach kulturalnych” - Regionalny Instytut Kultury, Katowice – specjalista ds. promocji, specjalista ds. programowych i marketingu,
2. szkolenie dotyczące RODO dla pracowników Centrum.

#### **IX. Remonty, modernizacje, inwestycje.**

1. Modernizacja:
  - a. reorganizacja pomieszczeń biurowych w związku z wprowadzaniem RODO;
2. Zakup urządzeń:
  - a. zakup głośnika LD System – MAUI 28 G2,
  - b. zakup kosiarki spalinowej marki Husqvarna.

#### **X. Pozyskiwanie środków zewnętrznych.**

1. Środki pochodzące z gminy Świerklaniec na współorganizację V Rajdu Rowerowego Szlakiem Śląskiej Szlachty w ramach projektu Szlachecki weekend,
2. Środki na autorski projekt Centrum „Twórcy Kultury Śląskiej” przyznane przez Urząd Marszałkowski Stowarzyszeniu Góry Kultury, z którym Centrum ma podpisaną umowę partnerską,
3. Środki pochodzące od sponsorów na projekt „Twórcy Kultury Śląskiej”,
4. Środki pochodzące z Domu Współpracy Polsko-Niemieckiej na organizację projektu „Szlachecki weekend”,
5. Środki pochodzące od sponsorów na organizację wernisażu i wydanie katalogu Karola Wieczorka pt. „Cienie”,
6. Środki i daniny rzeczowe od sponsorów na projekt „Szlachecki weekend”,
7. Środki pochodzące od Stowarzyszenia gorczycki.pl na współorganizację 13. Festiwalu Gorczyckiego
8. Złożono wnioski:
  - a. o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego „SZTUKI WIZUALNE 2018”,
  - b. w ramach naboru do konkursu „Niepodległa 2018”,
  - c. o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego „SZTUKI WIZUALNE 2019”;
9. Sfinalizowano projekt współpracy z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w kwestii przeprowadzenia inwentaryzacji drzewostanu w ramach środków pozostających do

dyspozycji konserwatora na działania zmierzające do poszerzenia wiedzy o zabytkach, w tym parkach.

### **XI. Frekwencja.**

Ogółem w ramach działań kulturalnych realizowanych przez Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim wzięły udział **53.863** osoby w tym:

- w zorganizowanych grupach – 1.952,
- w czasie imprez kulturalnych i plenerowych – 5.132,
- zwiedzający indywidualnie – 1.530,
- na imprezach poza Centrum – 300 (Opera) 34.949 (Moszna), 10.000 (NOSPR).



## Aneksy.

### I. Wydawnictwa (wybór):

- Karol Wiczorek *Cienie* – katalog do wystawy,



### II. Plakaty wydarzeń kulturalnych (wybór):

Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej w Toruniu  
oraz Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim  
mają zaszczyt zaprosić na  
wernisaż wystawy oraz wykład  
dr Katarzyny Minczykowskiej

**CICHOCIEMNA  
GEN. ELŻBIETA ZAWACKA**  
(1909–2009)

**Nakło Śląskie**  
29 maja 2018  
godz. 18.00  
Centrum Kultury Śląskiej  
ul. Parkowa 1, Nakło Śląskie  
**WSTĘP WOLNY**

Organizator: FUNDACJA Zawacka Partnerzy: Centrum Kultury Śląskiej, Muzeum w Wodzisławiu Śląskim, Biblioteka Miejska w Nakle Śląskiej, Stowarzyszenie „Złoty Wąchołk”

Muzeum w Wodzisławiu Śląskim

**Wójt Gminy Lubomia dr Czesław Burek  
oraz Dyrektor Muzeum w Wodzisławiu Śląskim Sławomir Kulpa**

*Pożegnanie  
Bordymowskiej Pani*  
27 maj 2018 o 14:00

14:00 Zdobienie się i sformowanie konduktu przez Włoszkin Damerę Kultury w Groblawie (ul. Bordymowska 26)  
14:30 Przejście konduktu przez rodzinę wójtów Bordymowskiej Pani w kierunku pomnika  
14:30 Przywitanie gości  
14:40 Zdobienie wystawy plenerowej poświęconej życiu Bordymowskiej Pani połączone z krótką projekcją (Sławomir Kulpa – dyrektor Muzeum w Wodzisławiu Śląskim)  
15:00 ponowne zdobienie trasy oraz skrzyni pamiątkowej do grobu  
15:10 Koncert pogrzebowy

Patronat medialny: Radio 50, Nowiny, TVT

19 maja 2018

**NOĆ MUZEÓW**

Centrum Dokumentacji Depozytu i Biblioteki  
Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim  
Muzeum w Tarnowskim Górze

**GŁÓWNA ATRAKCJA**  
Tarnowski Górze  
Nakło Śląskie  
Radość Nowa

**ROZGRZANIE**  
18.00: koncert zespołu „Kolejka”  
18.15: koncert zespołu „Kolejka”  
18.30: koncert zespołu „Kolejka”  
18.45: koncert zespołu „Kolejka”  
19.00: koncert zespołu „Kolejka”  
19.15: koncert zespołu „Kolejka”  
19.30: koncert zespołu „Kolejka”  
19.45: koncert zespołu „Kolejka”  
20.00: koncert zespołu „Kolejka”  
20.15: koncert zespołu „Kolejka”  
20.30: koncert zespołu „Kolejka”  
20.45: koncert zespołu „Kolejka”  
21.00: koncert zespołu „Kolejka”  
21.15: koncert zespołu „Kolejka”  
21.30: koncert zespołu „Kolejka”  
21.45: koncert zespołu „Kolejka”  
22.00: koncert zespołu „Kolejka”  
22.15: koncert zespołu „Kolejka”  
22.30: koncert zespołu „Kolejka”  
22.45: koncert zespołu „Kolejka”  
23.00: koncert zespołu „Kolejka”  
23.15: koncert zespołu „Kolejka”  
23.30: koncert zespołu „Kolejka”  
23.45: koncert zespołu „Kolejka”  
24.00: koncert zespołu „Kolejka”

**FACE TO FACE**

polsko-niemiecka  
wystawa interdyscyplinarna  
30.06 – 31.07.2018 r.

wernisaż: 30.06.2018 r. | godz. 18:00

Wystąpią:  
Wojciech Lichtański (saksofon)  
& Przemysław Pankiewicz (Rhodes)

**CENTRUM KULTURY  
ŚLĄSKIEJ  
w NAKLE ŚLĄSKIM**  
i Stowarzyszenie FIDUCIUM  
zapraszają na imprezę familijną

**ZBUDUJMY PAŁAC**

W dniach 22 i 23 września, w godz. 11.00-18.00  
odbędzie się budowa pałacu w Nakle Śląskim –  
impreza familijna w ramach  
„Śląskiego weekendu”.

Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim  
ul. Parkowa 1, Nakło Śląskie  
tel. 22 761 11 11  
www.centrumkultury.slaskiej.pl

**„Odkrywamy śląską rodzinę”**  
20.05.2018 r.

Zapraszamy wszystkich do zaprezentowania się:  
w dowolnym repertuarze i formie artystycznej  
(muzycznie, poetycko, malarsko, aktorsko i inne)  
Ogłaszamy nabór zgłoszeń do 11.05.2018 r. (liczba miejsc ograniczona)  
na adres emailowy: [biuro.cekus@gmail.com](mailto:biuro.cekus@gmail.com) lub tel. 32 441 60 28  
tel. kom 505 802 207 lub osobiście  
w Centrum Kultury Śląskiej, ul. Parkowa 1



w zgłoszeniu proszę podać informacje związane z prezentacją  
(nazwa, adres, adres e-mail, telefon, adres internetowy)  
-priwilegiowanie dla prezentacji związanych ze światem rodziny  
Komisja kwalifikacyjna ogłosi wyniki 14.05.2018 r.  
Wszelkie dodatkowe informacje na facebook  
lub [www.cekus.pl](http://www.cekus.pl) lub nr tel. 32 441 60 28

Współorganizator:  Partnerzy honorowi:   

**Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskiej**

**KRZYSZTOF MILLER**  
**MOJA IRLANDIA**




**WYSTAWA FOTOGRAFII**  
**24.03.2018**  
**15.04.2018**  
wernisaż - 24.03.2018 r. | godz. 16.00  
W programie: muzyka irlandzka - NIVEL  
taniec irlandzki - SALAKE



Partnerzy medialni:  

Centrum Kultury Śląskiej  
ul. Parkowa 1, 43-200 Nakło Śląskie  
tel. 32 441 60 28  
biuro@cekus.pl  
www.cekus.pl

**wilk** Wystawa fotografii

**KobieCykl**



Organizatorzy:  

Wernisaż: 7.04, godz. 18.00, Centrum Kultury Śląskiej  
Wystawa potrwa do 05.05

**Roman Maciuszkiewicz**  
**MIJSCA**

24 II – 15 IV 2018 r.  
Wernisaż 24 II godz. 17.00  
W programie występy zespołu Cezare Guitars Quartet





**CIEŃ**  
KAROL WIECZOREK  
28.04.-10.06.2018 r.

WERNISAŻ: 28 KWIETNIA 2018 | GODZ. 19.00  
W PROGRAMIE:    

Centrum Kultury Śląskiej  
ul. Parkowa 1, 43-200 Nakło Śląskie  
tel. 32 441 60 28  
biuro@cekus.pl  
www.cekus.pl

**ŁĘSTY CZWARTEK**  
**3 bluesem unplugged**  
8.02.2018 r.  
godz. 19.30



Wystąpią:  
Maciej Lipiński | Paweł Ambrosiak  
Sebastian Kret | Ron Tuszkont  
Adam Słonek | Michał Drzewiecki

Cena biletu: 30 zł (w cenie są przekąski i kawa)  
Do rezerwacji: w kasie Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskiej  
mBank 22 1140 1076 0000 4067 4000 1002 „blues”  
Informacja o dostępności biletów: tel. 32 441 60 28 / 505 802 207  
[www.cekus.pl](http://www.cekus.pl)

Centrum Kultury Śląskiej  
ul. Parkowa 1, 43-200 Nakło Śląskie  
tel. 32 441 60 28  
biuro@cekus.pl  
www.cekus.pl

**Andrzej Kopka**  
7.06 - 31.07.2018 r.




**ZZA SZYBY** **GRAFIKI**

1918-2018



**NIEPODLEGŁA**  
100. ROCZNICA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

TARNOWSKIE GÓRY





